

**CHARAKTERYSTYKA**

TEKNOPOX AQUA V jest dwuskładnikową, wodorozcieńczalną farbą epoksydową. Posiada atest PZH.

**ZASTOSOWANIE**

TEKNOPOX AQUA V jest zalecany do pomieszczeń wewnętrznych wszędzie tam gdzie wymaga się od farby odporności na wilgoć i chemikalia, dużej grubości powłoki, nietoksyczności i łatwości mycia. Farba nadaje się do zabezpieczania magazynów w zakładach branży spożywczej, hal produkcyjnych i laboratoriów. Nadaje się również do pomieszczeń o dużej wilgotności, w szpitalach, gdzie wymagany jest wysoki standard higieny,

**WŁAŚCIWOŚCI**

TEKNOPOX AQUA V może być stosowany na beton, dachówki, płyty azbesto – cementowe i tynki cementowe, powierzchnie uprzednio malowane różnymi typami farb, zwięzłe i wytrzymałe. Farba może być nakładana również na powierzchnie wilgotne. Zaleca się użycie farby TEKNOPOX AQUA V TIX jako gruntu na ścianach i sufitach.

TEKNOPOX AQUA V tworzy gładką, twardą i odporną mechanicznie warstwę. Jest odporny na działanie wody, benzyny, tłuszczów, olejów, stężonych roztworów ługu, a także na ochlapywanie rozpuszczalnikami i okresowe działanie rozcieńczonych kwasów.

Substancją lotną w farbie TEKNOPOX AQUA V jest woda. W czasie nakładania farba nie stwarza zagrożenia pożarowego i toksycznego, tak jak farby rozpuszczalnikowe. Farba nie wpływa na zmianę zapachu lub smaku produktów żywnościowych (Atest Nr A1448a/74 wydany przez Technical Research Centre of Finland).

**DANE TECHNICZNE**

**Proporcja mieszania składników** Baza (Komp. A): 4 części objętościowe  
 Utwardzacz (Komp. B): TEKNOPOX AQUA V 1 część objętościowa

**Czas przydatności wyrobu do stosowania w temperaturze +23°C** 3 godz.

**Zawartość substancji stałych** 40±2% obj.

**Całkowita masa substancji stałych** Ok. 740 g/l.

**Lotne związki organiczne (VOC)** Ok. 25 g/l

**Zużycie praktyczne** Zależy od chropowatości i porowatości podłoża.  
 1-sza warstwa 4 - 6 m<sup>2</sup>/l  
 2-ga warstwa 7 - 9 m<sup>2</sup>/l.

**Czas schnięcia w temp. +23°C, 50% wilgotności wzgl.**

- pyłosuchość (ISO 1517:1973) po 7 godz.

- suchość na dotyk (DIN po 24 godz.

53150:1995)

- pełne utwardzenie

po 5 - 7 dniach. Niska temperatura i/lub wysoka wilgotność przedłużają czas schnięcia, co powinno być uwzględnione w czasie przekazania wymalowania do eksploatacji, np. w temperaturze + 10°C czas utwardzania jest dwa razy dłuższy.

**Odstęp czasu do nałożenia kolejnej warstwy**

Temp. powierzchni	tym samym materiałem	
	min	max.*
+10°C	po 2 dniach	po 9 m-cach
+23°C	po 1 dniu	po 9 m-cach

\* Maksymalny czas do nałożenia kolejnej warstwy bez konieczności szorstkowania powierzchni.

Zastosowanie grubszej warstwy powłoki i wyższa od zalecanych wilgotność powietrza mogą spowolnić proces schnięcia.

**Rozcieńczalnik** Woda

**Mycie narzędzi** Woda i syntetyczny środek myjący

**Wygląd powłoki** Połysk

**Kolor** Biały i lakier bezbarwny. Inne kolory z pewnymi ograniczeniami.

**Wytrzymałość na radiację i dekontaminacja** Farba dobrze wytrzymuje radiację i jest łatwa do dekontaminacji (Atest Nr 047/1431.9 wydany przez Tekniska Röntgencentralen, Sweden).

**Oznakowanie bezpieczeństwa**

Patrz Karta Charakterystyki Preparatu Niebezpiecznego

**SPOSÓB STOSOWANIA****Przygotowanie podłoża**

Usunąć z podłoża wszelkie zanieczyszczenia, które mogą niekorzystnie wpływać na proces przygotowania podłoża i malowania. Usunąć również rozpuszczalne w wodzie sole stosując odpowiednie metody. Powierzchnię należy oczyścić zależnie od rodzaju podłoża, jak niżej:

**Nowy beton:** Mleczko cementowe powinno być usunięte z powierzchni zatartego betonu metodą mechaniczną poprzez szlifowanie lub omiecenie ścierniwem w takim stopniu, aby były widoczne ziarna kruszywa. Następnie oczyścić powierzchnię odkurzaczem.

Na powierzchni betonu nie może pozostać nic, co utrudniałoby przyczepność farby.

**Stary beton:** Nie malowane, zatłuszczone podłoża należy umyć wodą z detergentem, a następnie dokładnie spłukać wodą. Jeśli zajdzie konieczność powierzchni należy przygotować przez omiecenie ścierniwem.

**Cegła i azbestocement:** Usunąć ostrożnie wapno, zabrudzenia i kurz za pomocą szczotki, następnie dokładnie odkurzyć powierzchnię odkurzaczem.

**Powierzchnie malowane:** Sprawdzić czy stara powłoka dobrze przylega do podłoża, wszelkie słabe i łuszczące się fragmenty usunąć. TEKNOPOX AQUA V może być nakładany na powierzchnie pokryte innymi farbami. Starą, malowaną powierzchnię należy zmatowić przez piaskowanie, następnie dokładnie umyć i spłukać.

**Szpachlowanie i wygładzanie**

Do szpachlowania ubytków i wyrównywania powierzchni używać wodorocieńczalnej szpachłówki TEKNOPOX AQUA V FILL lub szpachłówki bezrozpuszczalnikowej [TEKNOPOX FILL](#).

Szpachlowanie może być również wykonane szpachłówną przygotowaną z cementu wzmocnionego lakierem epoksydowym TEKNOPOX AQUA V (4 – 5 cz. Cementu, 1 cz. obj. TEKNOPOX AQUA V).

**Przygotowanie wyrobu**

Przed malowaniem wymieszać bazę z utwardzaczem wg prawidłowej proporcji. Mieszać dokładnie, w całej objętości naczynia. Przed odmierzeniem wymieszać oddzielnie bazę w celu ujednoczenia. Do mieszania najlepiej użyć wiertarki wolnoobrotowej z mieszadłem. Najlepszy efekt wymieszania uzyskuje się gdy po wymieszaniu składników pozostawimy farbę na 10÷15 minut i następnie ponownie wymieszymy przed użyciem.

Nieprawidłowa proporcja składników i niewłaściwe wymieszanie powoduje pogorszenie jakości powłoki.

**PO WYMIESZANIU SKŁADNIKÓW FARBA MUSI BYĆ UŻYTA W CZASIE KRÓTSZYM NIŻ CZAS PRZYDATNOŚCI DO UŻYCIA I PO TYM CZASIE NIE MOŻE BYĆ STOSOWANA.**

**Warunki podczas nakładania**

Powierzchnia do malowania musi być sucha. Temperatura otaczającego powietrza, malowanej powierzchni i farby powinna być wyższa niż +10°C, wilgotność względna powietrza poniżej 80% zarówno podczas nakładania jak i w okresie schnięcia wyrobu. Dodatkowo, temperatura malowanej powierzchni oraz farby musi być wyższa niż +3°C powyżej punktu rosy otaczającego powietrza.

**Nakładanie**

**MALOWANIE ŚCIAN I SUFITÓW:** Dla nowych powierzchni betonowych zaleca się stosowanie do gruntowania TEKNOPOX AQUA V [TIX](#). Warstwa wierzchnia z TEKNOPOX AQUA V powinna być nałożona dwukrotnie. Warstwę wierzchnią nakładać następnego dnia używając nierozcieńczonej farby. Prace przy użyciu wałka powinny być wykonywane bardzo uważnie tak, aby uzyskana powierzchnia była równomierna.

**NIE UŻYWAĆ WAŁKA MALARSKIEGO, JEŻELI FARBA JEST CZĘŚCIOWO WYSCHNIEŁA.**

Malowanie powierzchni wałkiem po częściowym jej wyschnięciu po 20 –30 minutach może powodować zmianę koloru.

Farbę można nakładać przy użyciu pędzla, wałka mohairowego z krótkim włosiem lub natryskiem bezpowietrznym (dysza 0,015 –0.018).

Narzędzia i sprzęt należy umyć wodą bezpośrednio po skończonej pracy.

**Informacje dodatkowe**

Informacje dotyczące przechowywania umieszczone są na etykiecie towaru. Farbę przechowywać w chłodnym pomieszczeniu, dokładnie zamkniętą.

**Farba nie może zamarznąć.**