

**CHARAKTERYSTYKA**

TEKNODUR 0110 jest dwuskładnikową, poliuretanową farbą nawierzchniową. Utwardzaczem jest alifatyczna żywica izocyjanianowa.

**ZASTOSOWANIE**

Przeznaczony do stosowania jako powłoka nawierzchniowa w poliuretanowych systemach powłokowych na stal i inne metale.

**WŁAŚCIWOŚCI**

TEKNODUR 0110 tworzy powłokę matową, o dobrej odporności na promienie UV, czynniki mechaniczne i na warunki atmosferyczne. Odpowiednia technika nanoszenia pozwala uzyskać powłokę z fakturą.

**DANE TECHNICZNE**

**Proporcja mieszania składników** Baza (Komp. A): 4 części objętościowe  
 Utwardzacz (Komp. B): TEKNODUR 0100 1 część objętościowa

**Czas przydatności wyrobu do stosowania w temperaturze 23°C** 6 godz.

**Zawartość substancji stałych** 50±2% obj.  
**Całkowita masa substancji stałych** ok. 890 g/l  
**Lotne związki organiczne (VOC)** ok. 430 g/l

**Zalecana grubość powłoki**

	na sucho	na mokro	wydajność teoretyczna
40 µm		80 µm	12.5 m <sup>2</sup> /l
60 µm		120 µm	8.3 m <sup>2</sup> /l

Ze względu na możliwość wywołania zmiany wielu parametrów powłoki po nałożeniu zbyt grubej warstwy farby, nie należy przekraczać podwójnej zalecanej grubości warstwy wyrobu  
 Zależy od techniki nanoszenia, rodzaju powierzchni, strat w procesie natrysku itp.

**Zużycie praktyczne**

**Czas schnięcia w temp. 23°C/50% wilgotności wzgl. (gr. suchej powłoki 40 µm)**

- pyłosuchość (ISO 1517:1973) po 1 godz.

- suchość na dotyk (DIN 53150:1995) po 6 godz.

**Odstęp czasu do nałożenia kolejnej warstwy (gr. suchej powłoki 40 µm)**

Temp. powierzchni	tym samym materiałem	
	min.	max.
+5°C	po 20 godz.	-
+23°C	po 12 godz.	-

Zastosowanie grubszej warstwy powłoki i wyższa od zalecanych wilgotność powietrza mogą spowolnić proces schnięcia.

**Rozcieńczalnik**

Standardowe rozcieńczalniki: TEKNOSOLV 9526 i TEKNOSOLV 6220, inne odpowiednie rozcieńczalniki - patrz s. 2.

**Zmywacz**

TEKNOCLEAN 6496

**Wygląd powłoki**

Mat (połysk 60°; 6-10 na gładkiej powierzchni ok. 40µm)

**Kolor**

Farba jest zawarta w systemie barwienia Teknomix.

Ograniczona ilość kolorów zgodnie z Kartą Kolorów Przemysłowych.

**Oznakowanie bezpieczeństwa**

Patrz Karta Charakterystyki Preparatu Niebezpiecznego.

**SPOSÓB STOSOWANIA****Przygotowanie podłoża**

Usunąć z podłoża wszelkie zanieczyszczenia, które mogą niekorzystnie wpływać na proces przygotowania podłoża i malowania. Usunąć również rozpuszczalne w wodzie sole stosując odpowiednie metody. Powierzchnię należy oczyścić zależnie od rodzaju podłoża, jak niżej:

**Powierzchnie malowane:** Wszelkie zanieczyszczenia, które mogą niekorzystnie wpływać na nakładanie farby (np. tłuszcze i sole) usunąć. Powierzchnia musi być czysta i sucha. Stare, pomalowane powierzchnie, które przekroczyły maksymalny odstęp czasu do nałożenia kolejnej warstwy należy zszorstkować. Uszkodzone fragmenty pomalowanej powierzchni należy przygotować do ponownego malowania zgodnie z wymaganiami stawianymi przez rodzaj podłoża i sposób renowacji.

Czas i miejsce przygotowywania powinny być dobrane tak, ażeby powierzchnia przed malowaniem nie była brudna i wilgotna.

**Przygotowanie wyrobu**

Przygotować tylko taką ilość farby, którą zużyje się w czasie krótszym niż czas przydatności mieszaniny do stosowania. Składniki, w prawidłowej proporcji, na krótko przed użyciem, należy dokładnie wymieszać w całej objętości zbiornika. Zalecane jest mieszanie za pomocą mieszadła mechanicznego, np. wolnoobrotowej wiertarki ręcznej z przystawką – mieszadłem. Niedokładne wymieszanie lub nieprawidłowy stosunek składników są przyczyną nieprawidłowego utwardzania i pogorszenia się własności powłoki.

**Warunki podczas nakładania**

Powierzchnia do malowania musi być sucha. Temperatura otaczającego powietrza, malowanej powierzchni i farby powinna być wyższa niż +5°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80% zarówno podczas nakładania jak i w okresie schnięcia wyrobu. Dodatkowo, temperatura malowanej powierzchni oraz farby musi być wyższa niż +3°C powyżej punktu rosy otaczającego powietrza.

**Nakładanie**

Farbę przed użyciem dokładnie wymieszać.

Nanosić farbę pędzlem, natryskiem konwencjonalnym lub bezpowietrznym. Do natrysku bezpowietrznego zastosować dyszę o średnicy 0.011 - 0.013.

Aby uzyskać fakturę nanieść warstwę farby używając natrysku konwencjonalnego. Pozwolić przeschnąć farbie przez ok. 15 min., a następnie nanieść kolejną warstwę przy obniżonym ciśnieniu powietrza do ok. 1 kPa/cm<sup>2</sup>, co spowoduje „plucie pistoletu”. Uzyskana w ten sposób na powierzchni faktura wyschnie zanim farba „rozleje się” dając szorstką fakturę.

Narzędzia malarskie i naczynia do mieszania farby umyć przed użyciem właściwym dla wyrobu rozcieńczalnikiem.

Standardowe rozcieńczalniki: TEKNOSOLV 9526 i TEKNOSOLV 6220.

Rozcieńczalnik spowalniający proces schnięcia: TEKNOSOLV 9521 - stosowany np. przy malowaniu dużych powierzchni, w temperaturze wyższej od pokojowej.

Szybki rozcieńczalnik: TEKNOSOLV 9529, stosowany przy malowaniu dużych powierzchni za pomocą natrysku metodą „mist coating”.

W razie konieczności farbę rozcieńczyć 10-20%.

Nie należy używać uniwersalnych rozcieńczalników, ponieważ mogą one zawierać alkohole, które reagują z utwardzaczem. Zarówno utwardzacz jak i mieszanina zawiera izocyjaniany toteż zaleca się w czasie pracy i nanoszenia farby metodą natryskową stosowanie maski wyposażonej w filtr A2P2. Chroniona winna być twarz i oczy. Otwierać ostrożnie ze względu na ryzyko wysokiego ciśnienia w puszcze spowodowanego transportem.

**Informacje dodatkowe**

Okres przechowywania utwardzacza jest ograniczony. Data przydatności do użycia jest podana na etykiecie produktu. Utwardzacz reaguje z wilgocią z powietrza i dlatego musi być przechowywany w szczelnie zamkniętych naczyniach. Po otwarciu zaleca się zużyć utwardzacz w ciągu 14 dni.

Dodatkowe informacje na temat przygotowania powierzchni można znaleźć w normie ISO 12944-4 i ISO 8501-2.