
CHARAKTERYSTYKA	Szybko schnąca, tiksotropowa wodorozcieńczalna akrylowa farba dyspersyjna z półpołyskiem. Do stosowania wewnątrz pomieszczeń.
ZASTOSOWANIE	FUTURA AQUA 40 jest przeznaczona do malowania drzwi, mebli, listew, paneli sufitowych i ściennych, grzejników i rur. Można nią także pokrywać powierzchnie uprzednio malowane farbami alkidowymi lub utwardzanymi kwasem. Nie nadaje się do pokrywania niemalowanych powierzchni plastikowych, metalowych i laminowanych.

DANE TECHNICZNE	
Zawartość substancji stałych	ok. 38% obj.
Zużycie praktyczne	8-10 m ² /l
Gęstość	ok. 1,3 g/ml
Czas schnięcia w temp. 23°C	
- pyłosuche	po 1 godz.
- ponowne pokrycie	po 16 godz.
- całkowicie suche	po 2-3 dniach
Rozcieńczalnik, zmywacz	Woda. Po skończonej pracy sprzęt umyć natychmiast ciepłą wodą z detergentem.
Wykończenie	półpołysk
Kolory	Baza 1, 2 i 3, które można barwić w celu uzyskania wszystkich odcieni z Karty Kolorów Wewnętrznych.
Oznakowanie bezpieczeństwa	UWAGA! Farbę należy wymieszać również przed barwieniem.

SPOSÓB STOSOWANIA

- Przygotowanie podłoża** Powierzchnie oczyścić z kurzu i zabrudzeń.
- Uprzednio malowane powierzchnie umyć środkiem myjącym RENZA i spłukać dokładnie wodą. Zmatowić twarde lub błyszczące powierzchnie i usunąć kurz.
- Zaszpachlować dziury i pęknięcia za pomocą wypełniacza SI LORA A.
- Gruntowanie** Powierzchnie drewniane i płyty pilśniowe należy malować zgodnie z instrukcją malowania dla podkładu FUTURA AQUA 3.
- Powierzchnie metalowe pokryć odpowiednim podkładem: stalowe – za pomocą podkładu FUTURA 3, aluminiowe i ocynkowane – za pomocą farby antykorozyjnej FERREX.
- Nakładanie** Przed użyciem należy ją dokładnie wymieszać.
- W razie konieczności farbę rozcieńczyć wodą.
- Przy malowaniu różnych powierzchni zachować wystarczającą ilość farby z tej samej partii produkcyjnej, aby uniknąć ew. zmiany odcienia.
- Nakładać pędzlem lakierniczym, wałkiem mohairowym, packą lub za pomocą natrysku w 1-2 warstwach.
- Przy malowaniu gładkich powierzchni np. drzwi, zeszlifować ślady pozostawione przez wałek za pomocą packi lub pędzla lakierniczego. Użyć dużej ilości farby, ale uważać na to aby nie ściekała. Nałożyć równomiernie kilkoma pociągnięciami. Unikać niepotrzebnego wygładzania w poprzek.
- Warunki podczas nakładania** Malowana powierzchnia musi być sucha.
- W czasie nakładania i schnięcia farby temperatura otoczenia, powierzchni oraz farby powinna być wyższa niż +10°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80%.
- Przy niskiej wilgotności względnej powietrza lub w temp. powyżej +20°C, mokra warstwa zamyka się cienką powłoką nieprzepuszczalną dla pary wodnej w krótkim czasie (zaburza i spowalnia proces schnięcia farby). Nawilżacz powietrza lub otwarte naczynie z wodą przedłuża ten czas.
- Dobra wentylacja podczas aplikacji skraca czas schnięcia.
- Przechowywanie** Nie może zamarzać.