

CHARAKTERYSTYKA

Półmatowa, lateksowa farba akrylowa. Nie zawiera rozpuszczalników organicznych.

Produkt jest zakwalifikowany do **Grupy M1** w klasyfikacji emisyjności dla materiałów powierzchniowych.

ZASTOSOWANIE

EKORA 20 jest używana na ścianach i sufitach, wszędzie tam, gdzie wymagana jest odporność na zmywanie, np. w kuchniach, westybulach i klatkach schodowych.

Jest łatwa do nakładania i tworzy gładką powierzchnię o ładnym satynowym wykończeniu.

EKORA 20 może być nakładana na drewno, beton, tynk, szpachlówkę, cegłę, płyty gipsowo-kartonowe. Nadaje się również do odnawiania starych powłok alkidowych i dyspersyjnych.

DANE TECHNICZNE**Zawartość substancji stałych**
Lotne związki organiczne (VOC)
Zużycie praktyczne

ok. 40% obj.

EU VOC wartości graniczne (kat. A/a): 75 g/l 2007; 30 g/l 2010. VOC produktu: max 30 g/l.

Powierzchnie uprzednio malowane: 10-12 m²/l

Szpachlówka i drewniane płyty pilśniowe: 7-10 m²/l

Powierzchnie betonowe i tynk: 4-7 m²/l

Gęstość

ok. 1,3 g/ml

Czas schnięcia w temp.
23°C/50% wilgotności wzgl.

- pyłosuchość

po 0,5 godz.

- następna warstwa

po 2 godz.

Rozcieńczalnik, zmywacz

Woda. Sprzęt umyć natychmiast po użyciu ciepłą wodą z detergentem.

Wykończenie

półmatowe

Kolor

2 kolory bazowe, które można barwić wg systemu kolorowania TEKNOMIX do uzyskania odcieni zgodnie z Kartą Kolorów Wewnętrznych.

Odporność na zmywanie

Bardzo dobra. Wytrzymuje ponad 5.000 szczotkowań. Metoda SFS 3755.

SPOSÓB STOSOWANIA**Przygotowanie podłoża**

Oczyszczyć nowe podłoża z brudu i kurzu.

Upřednio malowane podłoża umyć środkiem do mycia RENSA i dokładnie spłukać wodą. Zmatowić twarde lub błyszczące powierzchnie i usunąć kurz. Usunąć całkowicie stare powłoki malarskie jeśli były malowane farbą kredową lub klejową. Sufity, które nie są wodoodporne zaleca się zagruntować rozcieńczalnikowym podkładem, np. FUTURA 3 Primer.

Wygładzić wszelkie nierówności powierzchni przy użyciu odpowiedniej szpachłówki z serii SILORA. Suchą szpachłóvkę spiaskować i usunąć pozostałości.

Gruntowanie

Powierzchnie betonowe, tynkowe, szpachłóvkę, cegłę, płyty gipsowo-kartonowe i pilśniowe malować bezpośrednio EKORA 3.

Powierzchnie stalowe pokryć podkładem FUTURA 3 Primer.

Nakładanie

Farbę przed użyciem dokładnie wymieszać.

W razie konieczności farbę rozcieńczyć wodą.

Nakładać wałkiem, pędzlem lub natryskowo w jednej lub dwu warstwach.

Warunki podczas nakładania

Temperatura otaczającego powietrza, malowanej powierzchni i farby powinna być wyższa niż +5°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80%.

Dobra wentylacja w czasie nakładania farby i jej wysychania przyspiesza proces schnięcia.

INFORMACJE DODATKOWE

NIE MOŻE ZAMARZAĆ.